

احمد گلچین معانی  
(مشهد)

## خطاب و عتاب میرداماد به ملا عبدالله شوستری

در سفینه نظم و نثر شماره (۶۴۱) کتابخانه آستان قدس رضوی، مورخ ۱۰۵۵ هجری (ص ۷۵۲-۷۵۱) و مجموعه دواوین و منتخبات شماره (۹۶۲) همان کتابخانه (ص ۶۵) که تحریر نیمة دوم قرن یازدهم است، رقصه‌یی عتاب آمیز از میرداماد خطاب به ملا عبدالله مجتهد شوستری مسطور است که از نظر اهمیت، نشر آن خالی از فایدتی نیست، (۱) چه حاکی از جمال حکیم و فقیهی است که هردو از نوادر روزگارند.

ولی پیش از نقل رقصه مزبور لازم میداند که عظمت مقام و جلالت قدر آن دو عالم نامدار بزرگوار را با ترجمه حالتان یاد آورخوانند گان شود: از میرداماد ترجمة حال نشر نیاقتی درست است، که آنرا امیر تقی الدین محمد ذکری کاشی مؤلف تذکر: خلاصه الاشعار در سال ۹۹۳ هجری واویل عهد جوانی میر بقلم آورده و حاکی از بیوگ وی است.  
ترجمه‌ای نیست

میر بر هان الدین محمد باقر اشراقی - مدالله تعالیٰ ظلال سیادته و فنیله‌یی الی یوم القیام، از متوفین دارالسلطنه صفاها ن است. پسر سیدالسادات

۱ - در هر یک از دو نسخه قسمتی از رقصه محفوظ و مقلوط بوده و با مقابله و تطبیق، تصحیح و تکمیل شده است.

**امیر شمس الدین محمد الاستر ابادی الشهیر بداماد** است ، و انتساب شریف آنچنان از جانب دیگر بحضرت شیخ المحققین و قدوة المدققین و فخر-المجتهدین و خلاصه العلماء المتبحرین وزین الفقهاء فی العالمین علی بن عبد العالی روح الله روحه و نور مرقدہ میرسد، که علو شانش درمیان مجتهدین امامیه کالمص فی وسط السماء هویداست، لاجرم حاجت باں نیست که قلم و زبان در تعریف آن مقتدائی عالمیان شروع نماید، و با نامل سعی و اجتهاد ابواب مناقب و مفاخر آن ملازم مجتهدین بر گشايد.

اما سیادت و فضیلت پناه مشارالیه در ترکیه نفس نفیس و تصفیه باطن شریف و سین رضیه و شیم مرضیه عدیل و نقطیز ندارد، و از سایر سادات عظام زمان خود بلکه از اکثر علما و فضلای عصر بوجودت طبع و حدت ذهن و طلاقت لسان و لطافت بیان امتیاز تمام دارد، و از زمان طفولیت تا حال همواره تحتم مهر و محبت در فضای ضمیر صنیر و کبیر میکارد، و اهالی و افضل نسبت باں سرور ذریه خیر المرسلین التفات بسیار داشته و دارند، سالهادر مشهد مقدسه رضویه علی ساکنها السلام ساکن بود، و بطلب علوم مشتولی می نمود، و اکثر مقداولات معقول و منقول را مطالعه فرمود، و در انداز زمانی درمیدان تحقیق مسائل شفا و اشارات و توضیح اشکال رسائل ریاضیات و حکمیات قصب السبق از اقران در ربود، و با وجود صفرسن مهارتی در فنون علوم بجا بی رسد که در اکثر مطالب عالیه حکمیات و ریاضیات رسائل و حواشی تصنیف نمود، و بعد از آن از مشهد مقدسه سفر کرده خود را بدارالسلطنه قزوین رسانید، و مدتی نیز در اردوی محلی بدرس اشتغال نموده نقش دقایق طبع نقاد و ذهن و قادر خود را بر صحایف ضمایر علماء و فضلا ظاهر گردانید. و در شهرستانه ثمان و همانین و تسعماهه از دارالسلطنه قزوین بقصد زیارت مشهد مقدسه رضویه به داد المؤمنین کاشان خرامید. و روزی چند درین جانب ساکن گردید، و در آن اوقات فقیر حقیر بملازمت آن قبله ارباب داشت و بیشن رسیده آن مقدار اصفات حمیده و نعمت پسندیده، چه علمی، و چه عملی ازوم شاهده شد که زبان قلم از شرح شمه بی از آن قاصرست، واپسی در آن زمان میان این کمینه و آن والی کشور فضل و احسان چنان موافقی و آشنا بی پدید گشت که ریاض انس وحدائق مودتی که

پژمرده گردیده بود، در دو سه‌نویت صحبت صفت خضرت و نصارات پیدا کرد، و به مجالست و مجاورت آن قطب فلك معالی دل و جان را چنان الفقى و مؤانسى حاصل گردید که این بند شرح نبذه‌بی از آن بوسیلت تلقیق الفاظ و ترکیب کلمات از جمله محالات میداند. لاجرم دعای آن ذات را بر توضیح آن صفات راجح دانسته باین نظم اکتفا می‌نماید:

## شعر

غبارغم بتوایسر و نوجوان مرсад      بهار عمر ترا آفت خزان مرсад  
بنفسه خط سبزت مباد پژمرده      باللهزاد رخت رنک زعفران مرсад  
اما با وجود کمال در هر وادی از قنون فضائل میش بشاعری بیشتر بود ،  
واکثر اوقات اشعار آبدار بر لوح اعتبار نقش مینمود ، و بطریق مشایخ کبار  
بکفتن رباعیات توجه و میل میفرمود ، و در آن چند روز که در کاشانه تشریف  
داشتند ، از بحر طبع گوهر خیز ، جوهری چند پساحل ظهور رسانید که  
دست تصویرهیچ غواصی پکرده آن نصی تواند رسید ، و این رباعی از آن جمله است:

## رباعیه

ای عشق مگر مایه بود آمده‌بی      کنز سر تا پا تمام سود آمده‌بی  
نقسان تو از چشم بد کس مرсад      کارایش دکان وجود آمده‌بی  
اما در این اوقات که این کمینه از جمع و تالیف این خلاصه فی الجمله  
فارغ شده بود ، اعنه شهود سنۀ ثلث و تسعنین و تسعمائۀ سیادت پناه  
مشارالیه بار دیگر بدار المؤمنین کاشان تشریف ارزانی فرمود ، و  
در وادی شاعری چندان ترقی اذو مفهوم گشت ، خصوصاً در فن قصیده و طرز  
مثنوی که زیاده بر آن نتواند بود ، والحق بی شائیه اغراق و مبالغه میتوان  
گفت تاصیت سخنسرایان بلاد خراسان فرو نشسته ، چون او بلینی اذ آن طرف  
بر نخاسته ، و تابستان فضل در بلاد فارس و عراقین سرسبز شده چون او  
بلیلی بهزاد دستان در قرنم نیامده ، منظومات قصائد پر جزالتش بر مقتضای  
اذهان دراک نوای عشق آفاق شده و استعارات مثنویات باسلاستش بر اقتضای  
افهام راست غذای پرده سرایان حجاج و عراق آمده ، مثنوی مخزن الاسرار  
شیخ نظامی را تبعی نموده ،<sup>(۱)</sup> و بآن طرز ایيات نازه و معانی بی اندازه

۱ - نام این مثنوی «مشرق الانوار» است .

در سلک نظم ترتیب داده ، مقالات توحیدش در غایت تازگبست ، و مناجات و نتش دنها یات نازکی مجازاتش بحقیقت بس دلرباست ، و معانیش بدرستی و بلندی معجزنما ، حروفش مظہر معانی بکر ، معانیش میین غرائب فکر ، با جماع مستعدان واهل اعتبار اورا بر کمال سخنوری و نکنوری بحذافیرها قدرتی اتم است ، و این شیوه بر جنبش شایسته و مسلم ..... الخ، (۱) ترجمة شوشتی منقول از نجوم السهام (من ۱۸-۲۱) که مؤلف آن از «نقد الرجال» و «روضۃ المتنین» و «تاریخ عالم آرای عباسی» تلقیق کرده است :

### ملا عبدالله بن الحسین التستری طاب ثراء

از علمای عظام و فقهای عالی مقام و از اساتذة آخوند ملا محمد تقی مجلسی و دیگر از فضلای کرام بود ، و مصنف کتاب نقد الرجال (۲) از شاگردان او بوده ، چنانکه در کتاب مذکور ذکر ش چنین آورده که عبدالبن الحسین شوشتی مدظلمه العالی شیخ و استاد منست ، و علامه و محقق و مدقق جلیل القدر عظیم المنزلة یکنای عصر خود پرهیز کارترین اهل نمان خودست هیچکس را ثقه تر ازو ندیده ام . فضائل و مناقیش را احصانتوان نمود ، روزها روزه میدارد ، و شبها به نمان بسر میکنند ، و از تصانیف او کتابهای است ، از آن جمله شرح قواعد است ، و آخوند ملا محمد تقی مجلسی در کتاب توامع می فرماید که خبر داد مرأ بكتب احادیث ، شیخ العلماء استاد الفضلاء الشیخ

۹ - دیوان میر در اصفهان بطبع رسیده ولی مقدمه جامع دیوان «احمد علوی» را ندارد ، وی که شاگرد و خاله زاده میر بوده اشعار اورا بدستور شاه صفی مرتب و مدون کرده است ، نسخه‌یی از دیوان اشراق با دیباچه احمد بن ذین العابدین علوی در کتابخانه آستان قدس بشماره (۳۴۷) موجود است . نیز در همان کتابخانه نسخه «تعلیقات» شماره (۴۱۶ حکمت) بخط احمد علوی مذکور است که در پنجم ربیع سال ۱۰۰۵ هجری توشته است :

الاعظم بل الوالد المعظم مولانا عبدالله بن الحسين التستري که او از شیخ نعمۃ اللہ بن خاتون تلمیذ شیخ نور الدین علی بن عبدالعالی الکرگی روایت داشت ، وایضاً آخوند مذکور در مجلد رجال روضۃ المتنین فرموده که مولانا عبدالله بن الحسین الشوستری رضوان الله عليه استاد من و استاد طایفۃ امامیه در عصر خود بود ، و علامه زمان خود و محقق مدقق زاده و عابد ورع بود ، واکثر فواید این کتاب یعنی روضۃ المتنین از جمله افادات اوست ، واو تحقیقات احادیث و رجال و اصول بحدی نمود که مزیدی بر آن متصور نیست ، و از تصانیف او کتابهای است ، اذ آن جمله تتمیم شرح شیخ علی بن عبدالعالی کرکی بر قواعد علامه هفت مجلد است که از آن حاصل فضل و تحقیق و تدقیق اور اتوان شاخت ، و او از برای من بلکه برای جمیع مؤمنین بمنزلة پدر مهربان بود ، وفاتش در عذر اول محرم واقع شد و روز وفاتش از کثیر کریه کنندگان در مفارقت او بمنزلة روز عاشورا بود . و قریب صد هزار کس بر جنازه اش نماز کردند ، و چنین اجتماع بر جنازه دیگری از فضلا ندیده ام ، و در جوار سید اسماعیل بن زید بن الحسن علیه السلام مدفون شد ، پس بعد از یکسال بسوی کربلای معلی مشهد حضرت امام حسین علیه السلام نقل کردند ، همچنان که جسم مقدس او را در وقت نقل کردن یافتند که مقعی نشده بود ، و از جمله آنچه دیده ام و شنیده ام کرامات کثیر داشت ، و بخدمت شیخ طایفۃ امامیه و زاهدترین مردم در زمان خود مولانا احمد اردبیلی علیه الرحمه قرائت احادیث نموده بود ، و هم بخدمت شیخ اجل شیخ احمد بن نعمۃ اللہ بن احمد بن خاتون رحمة الله ، و بخدمت پدرش شیخ نعمۃ اللہ قرائت کرده بود ، و از ایشان اجازه روایت احادیث داشت و مرا اجازه بآن داد ، میتوان گفت که انتشار و ترویج علم فقه و حدیث از ذات مقدس او در اصفهان واقع شد ، اگرچه سوای او دیگر علمایهم موجود بودند ، لکن ایشان اشتغال بسیار داشتند ، و مدت درس ایشان اندک بود ، بخلاف مولانا عبدالله مذکور که او چون از کربلای معلی بسوی عراق عجم آمد ، قریب چهارده سال در اصفهان اقامت فرمود ، و در وقیبکه او داخل اصفهان

فضلان و غیر ایشان از طلبیه علم موجود بودند . شمار فضایل و مذایع او در مختصرات ممکن نیست . اتفهی محصل کلامه . و در تاریخ عالم آزادی عباسی (ج ۲ ص ۵۹) تأییف منشی اسکندر یوک که از منشیان عهد شاه عباس صفوی بود ، بنقراطیب ذکر متوفیات سال میکهزار و بیست و یک هجری مسطور است که :

ذیکری از متوفی‌ها افضل الثقات والمجتهدين فی زمانه مولانا عبدالله شوشتری است که چند سال بود از نجف اشرف بدبیار عجم آمده دردار السلطنه اقامت داشت ، و همواره انوار توجه و التقدیف شاهانه بروجنات احوالش تافته معززو گرامی بود ، در جمعه بیست و چهارم شهر حرم الحرام اندک عازره بین برو طاری گشته ، در روز شنبه میر محمد باقر داماد و شیخ لطف الله میسی عاملی که مدتها بود بجهت مباحثات علمی و مسائل اجنهادی فیما بین غبار نقاری ارتفاع یافته بود بیاد او رفتند ، جناب مولانا با این هر دو بزرگوار معانقه گرده ، در کمال شکفتگی صحبت داشت ، شب یکشنبه بیست و ششم قرب پصیح بعد از اقامت صلوٰۃ اللیل و نوافل بیرون آمده که ملاحظه وقت نماید ، در بازگشتن از پای فناده ، بی آنکه مهلت سخن گفتن یابد دعوت حق را اجابت نموده مرغ دوحش از بدن پرواژ نمود ،

جناب مولانا در کمالات نفسانی و تقوی و پرهیز گاری و ترک مستلزمات دنیا درجه عالی داشت ، ازماً کول و مشروب بسد رمق قناعت نموده اکثراً ایام صایم بود و بدشوربای بی گوشش افطار می کرد ، و قریب بسی سال در نجف اشرف و کربلای معلی ساکن گشته ، در خدمت مجتهد مغفور مولا نا احمد اراد بیلی بسر برده از خدمتش اکتساب فضایل واستفاده مسایل مینمود ، و گویند که از مونای اجازت نماز جمعه و جماعت و تلقین مسایل اجتهاد یافته بود .

در روزوفاتش آواز ناله و نغیر صغیر و کبیر خلائق به اوج آسمان می رسید ، اشراف و اعیان سعی می نمودند که به تیمن و تبرک دستی بزیر جنازه مفتر اندازه اش رسانند ، از غلوی خلائق میسر نمی شد ، در مسجد جامع عتیق صفاها ن با بآب چاه غسل داده ، در همانجا میر محمد باقر داماد و سایر فضلا و علمانماز کردن ، چند روز در مزار فایض الانوار امامزاده واجب التعظیم والتسجيل امامزاده اسماعیل علیه وعلی آبائہ التحیة بود ، اذ آنجانقل کر بلای معلی شد . در باب استعداد تاریخهای مرغوبه در سلک نظم کشیدند :

### دیگری گفت:

«حیف از مقنای ایران حیف»

### شیخ محمد نام عرب حزایری

«مات مجتهد الزمن» یافته بود. «انتهی نقا من التاریخ المذکور» رقعه بی که نواب میر محمد باقر داماد به مو لانا عبدالله مجتهد نوشته عزیز من اجوا است این نه جنگ است، درحم الله امراً عرف قدره ولم يتعذر طوره. نهایت مرتبه بین حیائیست که نقوص مطلعه و هویات هیولا تیه در بر این عقول مقدسه و جواهر قادسه بخلاف و گزار و دعوی بی معنی برخیزند ، این مقدار شور باید داشت که سخن من فهمیدن هنرست ، نه بامن جداول کردن و بحث نام نهادن . چه معین است که ادراک مطالب دقیقه و بلوغ بمراتب عالیه، کار هر قاصر المدركة و پیشه هر قليل البصاعقی نیست ، فلامحاله که مجادله باشد . در مقام علمیه از بایت قصور طبیعت خواهد بود ، نه از باب دقت طبع مشتی خفاش همت که احساس محسوسات را عرش المعرفة دانش و اقصی الکمال ادراک شمرند . بازمرة ملکوتیه مسیر آفتاب تعلقشان بر مدارات انوار عالم قدس باشد ، لاف تکافو زنند و دعوی تخاصم کنند ، شایسته نباشد و در خود نیفتند ، ولیکن مشاکسه وهم باعقل ، و معارضه باطل با حق ، و کشاکش ظلمت با نور ، بدعتی است نه امروزی ، ومنکر است نه حادثی ، و الى الله المشتكی والسلام على من اتبع الهدى.

خود را بمن ار خصم بسجد عجبی نیست

چون جای به پهلوی وجودست عدم را

\* \* \*

و اذا اتنك مذمته ناقص  
فهي الشادة لى بانى كامل

\* \* \*

خاقانی ، آن کسان که طریق تو میر وند  
زاغند و ذاع را روش کبک آرزوست

چون طفل کارزوی ترازوی زر کنند  
نارنج از آن خرد که ترازو کند زپوست

گیرم که مار چوبه کنند تن بشکل مار  
کو ذهر بهر دشمن و کومهره بهر دوست

والسلام .