

# آگاهی واژگونه؟

## به دنبال سراب در اندیشه قرن بیستم

دکتر سید علی اصغر کاظمی

### ۱- مقدمه

قرن بیستم بیش از هر چیز شاهد ظهور نظریه‌ها و اندیشه‌های رنگارنگ فلسفی و اجتماعی بوده است؛ نظریه‌هایی که به تولد مکتب‌های چپ و راست کمک کرده ولی سرانجام تسلیم خدادهای کم و بیش تصادفی و مغلوب جریانهای غیرقابل پیش‌بینی شده است. پیشرفت‌های عظیم و جهش‌های سراسام آور علمی در قرن حاضر تنها به خشونت و سنگدلی حکومت‌ها دامن زد. کمونیسم و فاشیسم با هزاران نوید و آرمان، بشریت را در مسلخ تاریخ قربانی کردند. سوسیالیسم و لیبرالیسم غربی هم در ارائه راه نجات و رستگاری انسان توفیقی نیافتند. دنیا کنونی در تاریخ پود نظریه‌های عالمانه اما ناموفق گرفتار آمده و همه اندیشه‌ورزان سر در گم شده‌اند.

به رغم باور برخی نظریه‌پردازان، افول کمونیسم و فروپاشی شوروی و اقمار آن زمینه را برای استقرار صلح و دموکراسی از نوع لیبرال فراهم نکرد. اختلافات قومی، ارضی، نژادی، دینی و زبانی در گوش و کنار دنیا هنوز قربانی می‌گیرد. بعضی سخن از پایان تاریخ می‌گویند و برخی چرخش قرن را طبیعته رویارویی تمدن‌ها می‌بینند. نظم نو جهانی در بستر خشونت زاییده شد و هر روز بر ابعاد سنگدلی‌ها افزوده می‌شود. وحدت‌های منطقه‌ای از هم می‌پاشد و غریزه بقاء به مناقشات قومی و از هم گسیختگی دولت‌ملت‌های دامن می‌زند. انقلاب ارتباطات مرزهای ملی را در هم شکسته و فقر او گرسنگان جهان با آزمندی و نفرت به سفره‌اغنیا چشم دوخته‌اند. شکاف میان ملت‌هاروز به روز فراخ تر می‌شود. مردم از نهادهای سیاسی و اجتماعی گریزان می‌شوند و مفاهیم و الای مانند صلح، آزادی، عدالت، دموکراسی و دیگر آرمانهای بشری در لابلای ابوه اندیشه‌های عالمانه گم شده است. اخلاقیات و هنجرهای بنیادین در میان ملت‌هارونگ باخته و نخبگان حکومتی برای آنها راج چندانی قائل نیستند. دانش‌ها و آگاهی‌های جدید به جای آنکه موجباتی برای آرامش روحی و رستگاری نوع بشر در زندگی باشد، باعث تشویش و سرگشتگی انسان شده است. مردم از «آگاهی واژگونه» اشاره به ناسامانی انسان در آستانه قرن بیست و یکم است.

### ۲- پایان قرن: فرصتی برای تأمل

ذات خود هیچ معنا و مفهومی ندارد، بلکه این ما هستیم که در ذهن خود به آن معنامی بخشمیم.

سالهای پایانی قرن نوزدهم نیز با چنین تلاطمی در عرصه اندیشه‌ورزی و نظریه‌پردازی مواجه بود. غالباً کسانی که آراء و نظرات آنها تاریخ قرن بیستم را عمیقاً تحت تأثیر قرار داد، همانهایی بودند که در سال‌های واپسین سده آخر به ارزیابی عملکرد نسل خویش پرداختند. شورش براثبات گرایی از جمله فرآیندهای چنین تحولی بود. ۲ مشکل از آنجا ناشی می‌شد که مکتب پوزیتیویسم در آغاز خود را در پرده اندیشه‌ای تعقیلی پنهان کرد ولی به تدریج به فلسفه‌ای از بنیان ضد تعقیلی مبدل گشت. ۳

به یک تعبیر، آگاهی و خودآگاهی انسان در این مقطع به آسانی به

نگاهی گذاشت که تاریخ تحول اندیشه نشان می‌دهد که معمولاً در چرخش‌های عمدۀ زمان، مانند سده و هزاره، کسانی که به شکلی اهل تأمل و تفکر هستند دچار نوعی دغدغه خاطر و دلوایسی نسبت به دستاوردهای زمان سپری شده و چشم اندازهای آینده می‌شوند. در واپسین سالهای هزارۀ اول میلادی نگرانی غربی همگان را فراگرفته بود. مؤمنان مسیحی سخن از آخر زمان می‌گفتند و مردم را دعوت به توبه از گناهان و محبت و دوستی می‌کردند. گروهی دیگر خود را برای مصیبتی عظیم آماده می‌ساختند. سرانجام، نه دنیا به آخر رسید و نه آن رخداد کذائی حادث شد. در واقع چرخش قرن در

- ادبیات موسوم به «پایان قرن» در واقع به گونه‌ای بازگویندهٔ تشویق و انتقاد نسبت به زمان از دست رفته، کوشش برای تصحیح خطاهای بازگشت به خویشتن، تعریف دوبارهٔ معنای زندگی و ترسیم افق‌های تازه برای رهاییدن انسان از وادی بیهودگی و سرگشته‌گی بوده است.
- در این زمان همه از منطق و عقلانیت دم می‌زنند، اما هر کس سلاحی بُرندۀ‌تر در دست دارد و سوشه می‌شود که دیگران را مرعوب کنید یا به اطاعت و دارد. در واقع کسی منطقی تراست که سلاح برندۀ‌تری در دست دارد. بعضی‌ها هم این روندرا «غلبۀ دانایی و آگاهی برناندای و بی خبری» نامیده‌اند!
- انسان پس از گذار از دوره‌های بحرانی و پرشتاب باصطلاح پیشرفت و توسعه، سرانجام به این نتیجه رسیده که راه طی شده سرایی بیش نبوده است؛ مثلاً، مقدمّ ترین نیاز انسان برای بقا صلح و آرامش است، در حالی که بدون جنگ افزارهای کشنده رنگارنگ نمی‌تواند احساس امنیت کند.

بدانجارت که عقلانیت اندیشه به کلی زیر سؤوال رفت و ترتیبات و تنظیمات گردش زندگی اجتماعی تحت الشاعع یک سلسه شبه ارزش‌ها و ساختارهای دست‌و پاگیر سیاسی شد. بدین ترتیب، اندیشه و آزادی انسان در حصار ساختارهای عقلانی گرفتار آمد و کار به جایی رسید که دیگر کمتر کسی ضرورت تفکر و تأمل را الحساس کرد و سرگشته‌گی انسان مدرن از همینجا شروع شد. انسان مدرن، در لباس سیاستمدار، نظامی، روشنفکر، هنرمند، اندیشه‌ورز یا شهروند عادی تا آن‌جا اسیر این چرخه بیهودگی شد که مقصداً غایت زیستن و اندیشیدن را گم کرد و تنها شاکله‌یی محتوایی از اشرف مخلوقات را حفظ نمود. به عبارت دیگر، با وجود گسترش علوم و فنون، انسان مدرن کماکان اسیر اوهام و اسطوره‌های عصر عتیق است.

قرن بیستم در میان تمام قرون قدیم و جدید از همه شاخص تراست. این قرن تجربه‌هایی را پیش‌ست سرگذشت که در هیچ دوره‌ای از تاریخ ظییرش را سراغ نداریم؛ از آن جمله دو جنگ بزرگ جهانی و افجار هسته‌ای بر فراز هیروشیما و ناکازاکی و انبووهی جنگ‌های محلی و منطقه‌ای.

قرن حاضر قرن تضادها، ایدئولوژی‌ها، تخاصمات، رقابت، اختراعات و حماقت‌ها بوده است. تجربه‌این قرن برای انسان به اندازهٔ

(شکاکیت بنیادی) تبدیل شد و فرآیند آن عمل‌آبده جریانی خلاف غایات خود پیوست. متفکران طراز اول این دوره، مانندوبر، دورکیم، فروید، کروچه و دیگران ارزش‌های انسانی غرب را آماج انتقادهای بنیان کن خود ساختند.

در واقع، احساسات ضردوشندگی این نسل پیش از آن که متوجه جریان‌های فکری و فرهنگی قرن هیجدهم باشد، سورشی در برابر کیش تحصیلی (اثبات گرایی) و صور گوناگون آن، یعنی تفکر مکانیستی و مادی بود.<sup>۴</sup> گرایش به روش‌های شهودی، عرفان و اخلاق در برخی محافل را یکی از آثار این روند شمرده اند. این باور که انسان‌ها ته‌ازمانی که فراتر از منافع مادی خود بیندیشند می‌تواند اخلاقی باشند،<sup>۵</sup> نوعی مهار معنوی بر رقابت برای بقا و میل به قدرت زد.<sup>۶</sup>

ادبیات موسوم به پایان قرن (Fin de Siecle) در واقع به نوعی بازگوکنندهٔ تشویش و انتقاد نسبت به زمان از دست رفته، کوشش برای تصحیح خطاهای بازگشت به خویشتن، تعریف دوبارهٔ معنای زندگی و ترسیم افق‌های جدید برای رهاییدن انسان از وادی بیهودگی و سرگشته‌گی بوده است. بحث کوتاه حاضر نیز در چنین قالبی تحریر شده است.

### ۳- حکایت سرگشته‌گی انسان در قرن بیستم

اندک اندک به پایان قرن بیستم نزدیک می‌شویم؛ قرنی که تجلی گاه دو نوع به اصطلاح زمان بوده است. گفته می‌شود که جهان در قرن حاضر بیش از پنج هزار سال تاریخ گذشته‌اش شاهد حوادث، تغییرات و ماجراهای بوده است.<sup>7</sup>

اگر بخواهیم دوران‌های شاخص و تعیین کنندهٔ تاریخ بشر را تفکیک کنیم، عصر ماقبل تاریخ نخستین گنرگاه است که پس از یک دورهٔ شکوفایی وارد دوران تاریک قرون وسطی شد. در این دوران، شرق زنده و بیدار بود و اندیشه و حکمت در آن حضور جدی داشت و غرب انشطاً و تاریکی را تجربه می‌کرد. آنگاه، در میان سیاهی و تیرگی بر قی پدید آمد و تیجه آن بیداری و هوشیاری غرب و خفتگی و خیرگی شرق بود. دوران مدرن عقل را جانشین دین کرد و علم جای اساطیر را گرفت و خود تبدیل به اسطوره‌ای تازه شد. انسان سرگشته در این اعصار وارد دوران چهارم می‌شود؛ دورانی که در آن اندیشه، عقل و آزادی بر وادی خود باختگی افتاده‌اند و عقلانیت بیشتر به معنی آزادی فزون تریت.<sup>8</sup> این دوران را برخی «فرامدن» یا «پسامدن» نامیده‌اند.

دوران مدرن توانست تکلیف خیلی از امور اساسی انسان در جامعه را معلوم کند، از جمله هدف زیستن و اندیشیدن را. این روند تا

○ آگاهی نادرست و ساختگی، که از رهگذار اندیشه علمی و فلسفه تحصیلی علم به دست آمده، مایه اصلی سقوط فرهنگی جوامع مدرن است که به گفته «تئودور آدورنو» بشریت را به نوعی «بربریت جدید» کشانده و منجر به از خود بیگانگی انسان گردیده است. رهایی از این وضع، که تنها حکومتهای خودکامه از آن بهره می‌گیرند، فقط با انقلاب درونی انسان برای رسیدن به خودآگاهی میسر است.

○ در سطح کلان، خودآگاهی ملی از تعامل میان دو ملت، دو فرهنگ یادو تمدن پدید می‌آید. ملت گرایی اوایل قرن بیستم که منجر به گستته شدن زنجیرهای اسارت سرزمینها و اقام زیر سلطه قدرتهای مهاجم و استثمارگر شد، نتیجه چنین فرایندی بود.

○ بدینختانه بسیاری از تحولات و انقلابها که محصول خودآگاهی ملی بوده، در میانه راه به دست عوامل سلطه گر خارجی یا کارگزاران داخلی آنها از مسیر حق منحرف شده و دوباره به راه باطل افتاده است. این فرایند مصداقی از آگاهی واژگونه است.

کشورها و ملت‌های عقب مانده هم در این معركه به نحو دیگری گرفتار آمده‌اند. آنها از ترس آن که مباداهمین وضع فلاکت بار نیز از آنها دریغ شود، در میان خود دست به خشونت و رقابت می‌زنند. افغانستان را بنگرید! زمانی باقوای اشغالگر شوروی سابق مبارزه می‌کرند و تصوّر شان این بود که پس از آزادی، فشته رحمت جای شیطان روس را خواهد گرفت. ولی زهی خیال باطل؛ امروزه نه تنها رحمت و آزادی خبری نیست، بلکه همه در جهنّمی سوزان گرفتار شده‌اند و آتش افروزان از دور و نزدیک برای آنها دل می‌سوزانند. تصوّر ش را بکنید، ملتی که آه ندارد تا بالله سودا کند، از کجا این سلاح‌های پیشرفته را به دست می‌آورد تا دست به برادر کشی بزند؟ چه کسانی از این بازار آشفته سود می‌برند؟

ملت‌های آفریقانیز یکی پس از دیگری گرفتار همین رقابت‌ها و خصومت‌های ظاهرًا قومی و قبیله‌ای می‌شوند. لکن وقتی به گنه ماجرا می‌نگرید متوجه می‌شوید که مسئله بر سر لحاف ملاست. غالب این کشورها دارای مواد خام استراتیک هستند که بازارهای بین‌المللی به آن‌ها نیاز دارند. رقابت برای دست‌یابی به شیره جان این کشورها، باعث وضع فلاکت بار آنها شده است. ذخایر نفتی خاورمیانه از گذشته‌های دور چنین سرنوشتی را برای آنها رقم زده است و اکنون این ماجرا به منطقه

تمام حافظه تاریخی او در طول قرون و اعصار بوده است. بسیاری از مفاهیم کلیدی در قلمرو معرفت و حکمت از درون نهی شده و جای آنها را خرافات از نوع جدید گرفته؛ انسان نیز در کمال بلاحت با آنها مأнос شده است. اخترات اخیر از عرصه تسلیحات کارآیی انسان در انهدام همنوعانش را به طور سراسم آور افزایش داده است. با آن که همه از منطق و عقلانیت دم می‌زنند، هر کس سلاحی بُرنه تر در دست دارد و سوشه می‌شود که دیگران را مرد عوب کنند یا به اطاعت و ادارد. در واقع، کسی منطقی تر است که سلاح بُرنه تری در دست دارد. بعضی‌ها هم اسم این روند را می‌گذارند غلبه‌دانی و آگاهی بر نادانی و بی‌خبری، که حرف درستی است ولی هدف آن مشکوک و راه آن وارونه است.

عصر اطلاعات می‌رود که ضریب پایانی را به پیکره انسان و محیط سیاسی-اجتماعی او بزند. انسان دوران فرامدern دیگر ضرورتی برای اندیشیدن احسان نمی‌کند، چون، تهنا کافی است اراده کند و همه اطلاعات از زمین و زمان زیر انگشتان او در صفحه‌جادویی در جلوی دیدگانش ظاهر شود. وقتی کسی به ماشین حسابی که با روشنایی یک شمع کار می‌کند، عادت کرد، دیگر حساب جدول ضرب هم از ذهنش خارج می‌شود. وقتی فکر به وادی تبلی افتاد، عادت به تفکر به تدریج ازین می‌رود و جای آن را یک سلسه اعمال سازه‌وار می‌گیرد که به صورت شرطی به محركه‌های محیط پاسخ می‌دهد. در این فضای جدید همه با وضع موجود خوی می‌گیرند و در حفظ آن می‌کوشند. در چنین فضایی است که زرنگ‌ها، ناقلاها، فرصت طلبان چپ و راست با به کار گیری شیوه‌های تلقین و القاء، خود را ناجی و غم خوار بشریت جامی زندو بر انسان‌ها سر خورده و سرگشته که کمترین آگاهی از چندو چون هستی خویش ندارند، مسلط می‌شوند. در این آشفته بازار، ملت‌ها، جوامع پیشرفته و امامانه هر کدام به فراخور شرایط خاص خود گرفتار آمده‌اند و راه خروجی برای آنها متصور نیست. آنها اسیر طلس جادوی ایدئولوژی‌ها، سیاست‌ها، سطوه‌ها و خرافه‌های جدید شده‌اند؛ علم و تکنولوژی از آن جمله‌اند.

زمانی توازن و حشت میان دو ابرقدرت مناسب ترین شیوه بقاء و دوام و تأمین منافع موهوم ملی تلقی می‌شد، امروزه با فروپاشی یکی، دیگری با ادعای واهی نظم نوین جهانی چماق ارتعاب را بالای سر کشورها نگاه داشته است. او مدعی استقرار صلح و عدالت و قانون در جهان است ولی از آنچه در حیاط خلوت خودش می‌گذرد، از کوچه‌های هارلم، در گتوهای حاشیه شهرهای بزرگ، در نوانخانه‌ها، در زندانها، و در اندیشه صاحبان قدرت، غافل است. دیگر قدرت‌های بزرگ نیز به سرنوشتی مشابه گرفتارند.

سرنوشت خودایجاد کرده است. در واقع، توسعه دانش بشری در مجموع توانسته لایه های آگاهی فعال انسان را بیدار و اورادر مسیر استكمال هدایت و کمک کند. این همان آگاهی واژگونه است که در قرن بیست به اوج خود رسیده و انسان رادر حسرت رسیدن به سراب به دنبال خود کشیده است.

چگونه می توان آگاهی وارونه را تبدیل به خودآگاهی انسان برای رسیدن به سعادت کرد؟ «لودویگ ویتنگشتاین» زمانی گفته بود: «انقلاب های واقعی کسی است که بتواند خویشتن را دگرگون کند» انقلاب های سیاسی-اجتماعی قرن بیست نتوانستند به نیازهای فطری انسان جامه عمل پیو شانند. مراد ما از انقلاب درونی، نوعی شالوده شکنی و تحول ذهن است که از مسیر آن انسان به خودآگاهی<sup>۱۳</sup> می رسد. در این تغییر و دگرگونی، فرد به جای آنکه جامعه و محیط طبیعی خود را مجرّد از خود بنگردد، خویشتن را به عنوان جزئی از منظمه هستی مورد توجه قرار می دهد، که در آن «من فاعلی» جایگزین «من مفعولی» می شود<sup>۱۴</sup> به عبارت دیگر، «من مفعولی»، که ساخته و پرداخته اجتماع و در حقیقت انعکاس دهنده هنجارها و بایدها و خواسته های جامعه است، در فرآیند انقلاب درونی، جای خود را به «من فاعلی»، که چشمۀ جوشان خلاقیت، نوآوری، ابداع و کنش مؤثر است، می دهد. در این تغییر، «من مفعولی» همان انسان شئی گونه ای است که رفتارش تابع هنجارهای ساختگی عقل ابزاری و قدرت حاکم می باشد. این «من» از خود را ده و استقلال ندارد. کنش و واکنش او در چارچوب نوعی فرآیند روان شناختی در مدل «تحریک- واکنش» Stimulus - Response با دریافت نوعی پاداش، شکل می گیرد. این همان «من حیوانی» یا «من غریزی» است، که در مقابل «من انسانی» و «من ارزشی» قرار دارد.

انسان مدنون، با تکیه بیش از حد بر معرفت عقلی و جدا افتادن از عمل و عشق (که کاردل است)، به نوعی رکود و تحریر کشانده شد. تجربه گرایی معرفت اورا گسترش داد، ولی خلاه معنوی و ارزشی اورا پر نکرد. در واقع، آگاهی نادرست و ساختگی، که از رهگذر اندیشه علمی و فلسفه تحصیلی علم به دست آمده، منشاء اصلی سقوط فرهنگی جامعه مدرن است که به قول «تئودور آدورنو» بشریت را در نوعی «بریت جدید» انداخته و منجر به از خود بیگانگی انسان گردیده است.

به نظر ما، رهایی از این وضع، که تنها حکومت های خود کامه از آن بهره می گیرند، فقط با انقلاب درونی انسان برای رسیدن به خودآگاهی میسر است.

عنصر خودآگاهی که در تیجه انقلاب درونی فعال می گردد، تنها به دانستن و آگاهی منحصر نیست، چرا که در آگاهی متعارف فقط عقل و ذهن انسان وارد عرصه می شود و سایر ابعاد وجود آدمی، مانند عواطف، احساسات و ارزش ها از آن جدامی افتاد. در حالی که سه مؤلفه اخیر

آسیای مرکزی و قفقاز کشیده شده و رقابت ها و تعارض های کی پس از دیگر آشکار می شود.

طبعی است که در این آشفته بازار، اندیشه روزنای برای بروز پیدانمی کند و آزادی و فضیلت انسان در مسلح رقابت ها و خصوصیت ها قربانی می شوند. معلوم نیست اندیشه «پسامدرا» چه پاسخی برای این دوران دارد و چه هدف و مسیری را دنبال می کند.

#### ۴- خودآگاهی و انقلاب درونی

آگاهی تا به حال در زمرة «صورت های ذهنی» به حساب می آمده و به نقش آن در تجربه عملی انسان در زندگی کمتر پرداخته شده است. آگاهی معمولی که در شرایط عادی انسان از آن برخوردار است، عقل نامیده می شود. در واقع این مرحله آگاهی تنها پرده نازکی از نیروهای بالقوه ذهن آدمی است که غالباً دست نخورده باقی می ماند.<sup>۹</sup> آگاهی درجات مختلف دارد و افزون بر توانایی ارزیابی دریافت های حسی، حفظ خاطره ها، به توانایی بروز عکس العمل انتقادی به کمک اندیشه و عمل نیز مربوط می شود.<sup>۱۰</sup> آگاهی کانون اصلی ادراک است.

انسان در مسیر تکامل طبیعی و رسیدن به کمال باید لایه های عمیق تر آگاهی را بیدار و فعل کند. ولی محیط سیاسی، اجتماعی و روانی او ندر تاً به او امکان می دهد دست به چنین کاری نزند. اختراقات و اکتشافات و علوم جدید گذشته از آنکه در این راه کمکی به انسان نکرده اند، حتی اورا از این هدف باز داشته اند و موجب شده اند که فرد از نیروهای درونی خویش غافل بماند. انسان پس از گذار از دوره های بحرانی و پر شتاب به اصطلاح پیشرفت و توسعه، در نهایت به این تیجه رسید که راه طی شده سرایی بیش نبوده است. مثلاً مقدمّ ترین نیاز انسان برای بقاء، صلح و آرامش است، در حالی که بدون تسلیحات رنگارنگ کشنده نمی تواند احساس امنیت داشد.<sup>۱۱</sup> این فتنی این امکان را برای بشر فراهم اورده که نیازهای حیاتی و خواسته های بخش عظیمی از جمعیت جهان را برآورده کند، لیکن در جوار آن مشکلات ابوبهی مانند اضطراب، اعتیاد، بیماری های روان- تنی، احساس پوچی و سرخوردگی، ابتذال و ... را برای آنها آورده است.<sup>۱۲</sup> پیشرفت دانش و انسوه اندیشه ها و نظریه های گوناگون تاکنون توانسته است بین فرد و اجتماع آشتبانی برقرار کند و انسان های سرخورده و عاصی هر چه به پیش می روند کمتر احساس رضایت و سعادت می کنند.

شکاف میان انسان ها و نهادهای اجتماعی، نوعی بی تفاوتی و خمودگی و بی میلی نسبت به نظم، قانون، مشارکت و مداخله در

○ آزادی یعنی قدرت انتخاب در فضایی عاری از تحمیل و سلطه؛ آزادی از قید اسطوره‌ها و عرف و عادتی که بر اثر جهل تاریخی انسانها در هاله‌ای از قداست پیچیده شده و ریاکاران و ناصحان بی عمل در پشت آنها پناه گرفته‌اند.

○ انقلاب درونی یعنی شکستن شالوده‌های کهنه، ایستاو عقیمی که تنها به اسارت روح، پیروزی باطل، ایمان به غیر حق، و تکریم و تعظیم قدرت‌های شیطانی می‌انجامد. خداوند سرنوشت هیچ قومی را تغییر نمی‌دهد، مگر آن قوم خوداز درون منقلب شود. سده بیست و یکم چنان به ما رخ خواهد نمود که خود اراده کنیم.

که منجر به گستته شدن زنجیرهای اسارت سرزمین‌ها و اقوام زیر سلطه قدرت‌های مهاجم و استثمار گردید، تیجه چنین فرآیندی بود. البته ما در اینجا به داوری نهایی در مورد تاییج آن نمی‌نشینیم؛ زیرا بسیاری از تحولات و انقلابات که محصول خودآگاهی ملی بوده، در میانه راه، به دست همان عوامل سلطه گر خارجی یا کارگزاران داخلی آنها، از مسیر حق‌منحرف شده و دوباره به راه باطل افتاده است. این فرآیند نیز مصدق دیگری از آگاهی واژگونه است.

به نظر ما، روش دکارتی دست یابی به خودآگاهی از مسیر شک، برای کشف خویشتن کافی نیست. عنصر دیگری باید وارد این منظومه گردد که نه از طریق تجربه حاصل می‌گردد و نه عقل به آن راه دارد. این مکائفة درونی تنها از طریق «ایمان» به منبع قدرت است که توانایی انسان برای تغییر وضع خویش را بی قید و شرط تضمین می‌کند و به او بحسارت، خلاقیت، اعتماد به نفس و امید می‌دهد. این ظرفیت عظیم که به سرچشم‌های نامتناهی متصل است، وقتی در قالب «خودآگاهی انسانی» جریان پیدا کند، قادر است فردرادر مسیر ارزش‌های اصیل و واقعی به درجه‌ای از کمال برساند که داعیه جانشینی خالق هستی در زمین را بکند و هر مانع و رادعی را از جلوی خویش بردارد.

انقلاب درونی انسان را قید خواسته و تمنیات نامحدود رها می‌سازد. در چنین شرایطی ساخته‌های زیاده طلبی، بخل، کینه، حسرت، نفرت، خصومت، نفاق، تملق، ریا، و دیگر عواملی که آدمی را از انسانیت و فضیلت دور می‌سازد، مهار می‌شود و به جای آن‌ها صفات حسنی جایگزین می‌گردد. انسان خودآگاه به موجودی تبدیل می‌شود که اسیر نفس و تحمیل‌های ناروای جامعه و طبیعت نیست و رها از زندان

شاکله اساسی هویت انسانی ماست، و فرد مجدد از آن‌ها تنها حیوانی است که با غریزه بقازندگی می‌کند. پس آنچه مورد نظر است ترکیبی متوازن از دانش و ارزش، علم و عقل، تجربه و تاریخ، عشق و عمل می‌باشد که تمام وجود آدمی در جامعه را دربر می‌گیرد و به آن هویت و اصالت می‌بخشد.

در اینجا علم تنها، عقل مجرد، تجربه محض و اندیشه انتزاعی و... هیچ یک به تنها قابل نیست راهبرد صدیق انسان در جامعه برای رسیدن به کمال باشد و اورابه حقیقت نزدیک کند. بدون شک، ظرفیت‌های عظیم علمی، تجربی و دانش فنی، انسان مادی را در تداوم حیات و رفع نیازهای زیستی و اولیه کمکی شایان کرده است. این همان جنبه غریزی و حیوانی حیات است. اما نیازهای ثانویه که بعد معنوی زندگی را معنی دار می‌کند، در گرو تغییرات کیفی هستی است که به ارزش‌های انسان مربوط می‌شود. در واقع، ارزش ادامه حرکت تکاملی انسان از مرحله مادی و حیوانی به مرحله معنوی و ربانی است.

در اینجا انسان با گذار از مرحله غریزه، که نمود آن خودمحوری و همه چیز را برای خود خواستن است، به قلمرو ارزش‌های انسانی، یعنی دیگرخواهی، دگردوستی و خدامحوری وارد می‌شود. مؤلفه سومی که میان انسان و حیوان مشترک است، رفتار می‌باشد. در مرحله غریزی و حیوانی، رفتار موجودات شرطی است. در واقع، انسان هنگامی از «وضع طبیعی» خارج می‌شود که با انتخاب نوعی رفتار هدفمند و ارزشی، دارای هویت و فرهنگ می‌شود و رفتار او تبدیل به کنش می‌گردد. تفاوت رفتار و کنش در آن است که اولی تابع انگیزه‌های ناآگاهانه، شرطی یا خودکار است، در حالی که کنش، نوعی رفتار آگاهانه و از روی قصد و نیت می‌باشد. با ترکیب دانش، ارزش و کنش، انسان به خودآگاهی می‌رسد. «کارل مارکس» از این فرآیند با عنوان «خودآگاهی طبقاتی» یاد می‌کند. «لریک فروم»، آن را «تجربه بودن» می‌داند.

خودآگاهی مورد نظر ما در اینجا، محصول تفکر منطقی در باره خود یا تجربه حسی خویشتن نیست. آنچه مورد نظر است نوعی تجربه درونی و ادراک باطنی خویشتن است، که به قول مرحوم شریعتی، در وجود آدم است و نه در ذهن و حافظه تاریخی او. این خودآگاهی، نه تصادفی است و نه با تصمیم قبلی حاصل می‌شود. این فرآیند نه از طریق الهام عینی یا احساس قلبی به دست می‌آید و نه از مسیر اشراق درونی، بلکه تنها در تعامل با محیط اجتماعی و انسانی است که فرد به کشف خود و استعدادهای درونی اش نایل می‌گردد. در سطح کلان، خودآگاهی ملی از تعامل میان دو ملت، دو فرهنگ و یادو تمدّن حاصل می‌شود. ملت گرایی اوایل قرن حاضر،

۲. مثلاً نگاه کنید به‌هـ. استیوارت هیوز، آگاهی و جامعه، ترجمه عزت‌الله فولادوند (تهران: سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی، ۱۳۶۹)، ص ۲۷ به بعد.

۳. مقایسه کنید با همان، ص ۳۲، هم چنین نگاه کنید به:

Talcott Parsons, *The Structure of Social Action*, 2d.ed. (Glencoe Ill., 1949), P.64 , 67.

۴. نگاه کنید به استیوارت هیوز، پیشین، ص ۲۴ .

۵. بسیاری از اندیشه‌ورزان این دوران گرایش به دیانت داشتند، مانند پربر، پاره‌تون، دور کیم، آماّن‌به عنوان جلوه‌ای از ایمان خصوصی خودشان، بلکه به عنوان یکی از پدیدارهای مهم اجتماعی که قبلاً نادیده انگاشته شده بود. مقایسه کنید با همان، ص ۲۵ .

۶. نگاه کنید به سید علی اصغر کاظمی، اخلاق و سیاست (اندیشه سیاسی در عرصه عمل) (تهران: نشر قومس، ۱۳۷۶)، ص ۲۱۶-۲۱۵ .

۷. نگاه کنید به روزه گارودی، سرگذشت قرن بیستم، وصیت نامه‌فلسفی روزه گارودی، ترجمه افضل و ثوّقی (تهران: انتشارات سروش، ۱۳۷۵)، ص ۷ .

8. Cf. C. Wright Mills, "Culture and Politics", in *Power, Politics and People: The Collected Essays of C.Wright Mills*, edited by Irving Louis Harwitz (New York: Ballantine, 1963), PP. 236-240.

۹. نقل شده از ویلیام جیمز William James در کتاب کریستین تورن، به سوی علم آگاهی، ترجمه الهه رضوی، (تهران، ناشر مترجم، ۱۳۷۳)، ص ۱۷ .

۱۰. مقایسه کنید با همان، ص ۱۶ .

۱۱. همان مأخذ، ص ۱۸ .

۱۲. مقایسه کنید با همان در همانجا.

۱۳. در طرح بحث خودآگاهی از برخی نکات مقاله «مفهوم خودآگاهی در نوسازی اندیشه‌های دینی» نوشته آرش پارسا در ایران فردا، ش ۳۱، ص ص ۴۹-۵۱ بهره جسته‌ام.

۱۴. این تعبیر از «جرج هربرت مید» است. نگاه کنید به: George Herbert Mead, *Mind, Self and Society*

به تعبیر «مید» در کتاب فکر، نفس و جامعه، خودآگاهی پایه سخنان نفس است و آن فقط در تیجهٔ تأثیر متقابل فرد و جامعه حاصل می‌گردد. به عقیده‌او، فرد تا حدی که صاحب «خودآگاهی» است، دارای فکر هم می‌باشد. به این ترتیب، هوش و ذکاء انسان تنها در تیجهٔ جریان‌های اجتماعی به وجود می‌آید. مقایسه کنید با دکتر پرویز صانعی، جامعه‌شناسی ارزشها (تهران: ناشر مؤلف، ۱۳۴۷)، ص ۸۹ .

نیازها، با بهره‌گیری از توان و نیروهای تازه مکشوف خود، می‌کوشد طبیعت و جامعه را با خود سازگار کند و طبق ارزش‌های اصیل و انسانی خویش تغییر دهد. از این پس، آدمی به جای آنکه مقهور و مغلوب جریان‌های توفنده تاریخ شود، خودست به خلق تاریخ می‌زند و زمانه‌وزمان را زیر سیطره خود می‌گیرد.

خودآگاهی انسان تنها از مسیر ایمان به توان و شایستگی خویشتن حاصل می‌گردد؛ و این مسیر نیست مگر انصال معنوی و روحی به منبع و منشاء توانایی‌ها و شایستگی‌ها. آزادی تنها از این طریق معنی پیدامی کند؛ آزادی از قید و بند همهٔ چیزهایی که انسان را مجبور به اطاعت کور کورانه و تعظیم و تکریم قدرت حاکم می‌کند. آزادی یعنی اختیار برای انتخاب در فضایی عاری از تحمل و سلطه؛ آزادی از قید اسطوره‌ها و عرف و عاداتی که در اثر جهل تاریخی ما در هاله‌ای از قداست پیچیده شده و زهدگرایان ریاکار و عابدان بی عمل در پشت آن‌ها پنهان گرفته‌اند.

انقلاب درونی یعنی شکستن شالوده‌های کهنه، ایستاو عقیمی که تنها به اسارت روح، غلبه باطل، ایمان به غیر حق، و تکریم و تعظیم قدرت‌های شیطانی منجر می‌شود. و خداوند سرنوشت هیچ قومی را تغییر نمی‌دهد، مگر آنکه آن قوم خود از درون مقلب شود. قرن بیست و یکم. آن گونه به مارخ خواهد نمود که ما اراده کنیم. باشد که در این توفیق یابیم.

## یادداشت‌ها:

۱. ممکن است برخی تاریک اندیشان خرد بگیرند که طرح چنین دیدگاهی اتفاقاً از سرگشته‌گی انسان «مدن» در جوامع امروزی، ترویج نوعی کج اندیشه‌ی و بدینی نسبت به سیر تطور اندیشه در قرن بیستم و نادیده انگاشتن دستاوردهای شگرف علم و تکنولوژی در جهت نیازهای بشر است. به عبارت دیگر، تنها ایجاد به نیمة خالی لیوان نگاه کرد!

این در جای خود سخن روایی است؛ ولی بحثی که اجمالاً در این جا مطرح کرده‌ایم می‌تواند به عنوان هشداری تلقی شود به جوامع سنتی در حال دگرگونی و گذار به توسعهٔ پایدار، تا در اندیشه‌سازی، تعیین راهبردها، اولویت‌ها، گزینش هدف‌ها و سمت و سوی حرکت خود برای رسیدن به تعالی و سعادت، رعایت احتیاط را بمنابعند و ناگاهانه به وادی سراب اندیشه‌های پر طمطرائق ولی عقیم کشیده نشوند.